

## CICLE MITJÀ

### Itinerari musical

El Cicle Mitjà de Música Moderna és un pla formatiu que ofereix a l'alumnat major de 12 anys un aprenentatge complet a tots els nivells (tècnica individual, treball en grup, coneixements teòrics, etc.). **El programa està especialment recomanat per a l'alumnat que vulgui preparar-se per accedir als ensenyaments superiors en música** (equivalents a un grau universitari).

El Cicle Mitjà consta de tres assignatures principals: *instrument*, *llenguatge musical* i *combo* (conjunt instrumental). A partir del quart curs, la formació s'amplia gradualment, afegint les següents assignatures: *harmonia* (a 4t), *arranjaments* (a 5è) i *anàlisi i percepció auditiva* (a 6è).

Es poden afegir les següents optatives a partir de 5è: musicologia, pedagogia i composició. A tots els cursos es pot afegir la participació en una gran formació (Calonge Marxing Band i la Moderna Strings).

La dedicació setmanal de cada curs és la següent:

#### **Etapa inicial**

##### *Cicle Mitjà 1 i 2*

- Instrument (individual o grupal): 50 minuts
- Llenguatge musical: 80 minuts
- Combo: 80 minuts

#### **Etapa intermèdia**

##### *Cicle Mitjà 3*

- Instrument (individual o grupal): 50 minuts
- Llenguatge musical: 80 minuts
- Combo: 80 minuts

##### *Cicle Mitjà 4*

- Instrument (individual): 50 minuts
- Llenguatge musical: 80 minuts
- Combo: 80 minuts
- Harmonia: 80 minuts

## **Etapa superior**

### *Cicle Mitjà 5*

- Instrument (individual): 50 minuts
- Llenguatge musical: 80 minuts
- Combo: 80 minuts
- Harmonia i arranjaments: 80 minuts

### *Cicle Mitjà 6*

- Instrument (individual): 50 minuts
- Llenguatge musical: 80 minuts
- Combo: 80 minuts
- Harmonia i arranjaments: 80 minuts
- Anàlisi i percepció auditiva: 80 minuts
- Optatives (preparació per a les proves d'accés al superior): musicologia, pedagogia o composició: 80 minuts (grupals) o 50 minuts (individual)

## **Itinerari escènic**

El Cicle Mitjà de Teatre Musical és un pla formatiu que ofereix a l'alumnat d'entre 12 i 18 anys un aprenentatge complet en tres disciplines: teatre, dansa i cant. **El programa està especialment recomanat per a l'alumnat que vulgui preparar-se per accedir als ensenyaments superiors artístics en l'especialitat de teatre musical** (equivalents a un grau universitari).

A l'assignatura *arts escèniques* es treballa l'expressió corporal i la verbal, així com diferents tècniques teatrals per apropar l'alumnat al concepte de representació teatral. Partint del joc escènic, els participants aprenen a expressar les pròpies emocions, treballen el gest lliure, la capacitat d'imitació, la mímica i la improvisació. També treballen la interpretació i el concepte de personatge a través d'escenes de text individuals i col·lectives. Pel que fa a la veu, es treballa la dicció i la projecció.

Tots els exercicis tenen com a objectius desenvolupar la imaginació i la creativitat de l'alumnat, fomentar l'eliminació de complexes i d'inhibicions i reforçar l'autonomia, l'autoestima i la personalitat, a més d'assolir els coneixements necessaris per interpretar un personatge en una obra teatral.

A l'assignatura *cor escènic* es treballa el repertori de musicals fins a quatre veus i solista, on s'introdueix la dansa i la interpretació de cançons. Els participants formaran part del projecte final del Taller de Musical, l'assignatura principal de l'itinerari escènic a partir de 3r.

La dedicació setmanal és la següent:

*Cicle Mitjà - Itinerari escènic*

- Arts escèniques: 80 minuts
- Cant (individual o grupal): 50 minuts
- Llenguatge musical (opcional): 80 minuts
- Instrument complementari (opcional): 50 minuts