

CICLE MITJÀ

Itinerari musical

El Cicle Mitjà de Música Moderna és un pla formatiu que ofereix a l'alumnat major de 12 anys un aprenentatge complet a tots els nivells (tècnica individual, treball en grup, coneixements teòrics, interacció musical, etc.). **El programa està especialment recomanat per a l'alumnat que vulgui preparar-se per accedir als ensenyaments superiors en música (equivalents a un grau universitari).**

El Cicle Mitjà consta de tres assignatures principals: *instrument*, *llenguatge musical i harmonia* i *combo* (conjunt instrumental). A l'etapa superior la formació s'amplia amb les següents assignatures: *harmonia i arranjaments* (a 5è) i *anàlisi i percepció auditiva* (a 6è).

Es poden afegir les següents optatives a partir de 5è: musicologia, pedagogia i composició. A tots els cursos es pot afegir la participació en una gran formació (Costa Brava Marxing Band).

La dedicació setmanal de cada curs és la següent:

Etapa inicial

Cicle Mitjà 1 i 2

- Llenguatge musical i harmonia: 80 minuts
- Instrument (individual o grupal): 50 minuts
- Combo: 50 minuts

Etapa intermèdia

Cicle Mitjà 3 i 4

- Llenguatge musical i harmonia: 80 minuts
- Instrument (individual): 50 minuts
- Combo: 80 minuts

Etapa superior

Cicle Mitjà 5

- Llenguatge musical: 80 minuts
- Instrument (individual): 50 minuts
- Combo: 80 minuts
- Harmonia i arranjaments: 80 minuts
- Optatives*

Cicle Mitjà 6

- Llenguatge musical: 80 minuts
- Instrument (individual): 50 minuts
- Combo: 80 minuts
- Harmonia i arranjaments: 80 minuts
- Anàlisi i percepció auditiva: 80 minuts
- Optatives*

*Optatives (preparació per a les proves d'accés al superior): musicologia, pedagogia o composició: 80 minuts (grup) o 50 minuts (individual)

Itinerari escènic

El Cicle Mitjà de Teatre Musical és un pla formatiu que ofereix a l'alumnat d'entre 12 i 17 anys un aprenentatge complet en tres disciplines: teatre, cant i dansa. **El programa està especialment recomanat per a l'alumnat que vulgui preparar-se per accedir als ensenyaments superiors artístics en l'especialitat de teatre musical** (equivalents a un grau universitari).

A la classe de teatre es treballa l'expressió corporal i la verbal, així com diferents tècniques teatrals per apropar l'alumnat al concepte de representació teatral. Partint del joc escènic, els participants aprenen a expressar les pròpies emocions, treballen el gest lliure, la capacitat d'imitació, la mímica i la improvisació. També treballen la interpretació i el concepte de personatge a través d'escenes de text individuals i col·lectives. Pel que fa a la veu, es treballa la dicció i la projecció. Tots els exercicis tenen com a objectiu desenvolupar la imaginació i la creativitat de l'alumnat, fomentar l'eliminació de complexes i d'inhibicions i reforçar l'autonomia, l'autoestima i la personalitat, a més d'assolir els coneixements necessaris per interpretar un personatge en una obra teatral.

A la classe de veu/cor escènic es treballa el repertori de musicals fins a quatre veus i solista, i és on s'introdueix la interpretació de cançons.

A la classe de dansa es treballen diverses tècniques: dansa clàssica, dansa contemporània, modern jazz, claqué... L'objectiu principal és que l'alumnat tingui les eines per ballar totes les coreografies d'una obra de teatre musical, la qual té la particularitat d'incloure molts estils de dansa diferents.

Els participants formaran part del projecte final del Taller de Musicals, l'assignatura principal que engloba les tres disciplines.

La dedicació setmanal de cada curs és la següent:

Totes les etapes (*Cicle Mitjà 1 a 6*)

- Taller de Musicals: 240 minuts (80 minuts teatre + 80 minuts veu/cor escènic + 80 dansa)
- Cant/tècnica vocal (individual o grupal): 50 minuts
- Llenguatge musical (opcional): 80 minuts
- Instrument complementari grupal o individual (opcional): 50 minuts

Organització

1. Calendari: curs anual de setembre a juny, seguint el calendari escolar.
2. Contingut: programa que agrupa les tres disciplines indispensables per treballar el repertori de musicals: teatre, veu/cor escènic i dansa*.
3. Destinataris: alumnat d'entre 12 i 17 anys.

*Fer classes de tècnica vocal (individualment o en grup reduït) és un requisit per formar part del projecte.

Cal un mínim de 10 alumnes per formar el grup; en cas que no s'hi arribi, s'anul·larà l'assignatura.